

# L' amore tenero e sincero nel Cantico dei Cantici



<b>Anno edizione:</b>	2017
<b>Category:</b>	Religione e spiritualità
<b>Collana:</b>	Youcanprint Self-Publishing
<b>Editore:</b>	Youcanprint
<b>EAN:</b>	9788892675360
<b>Autore:</b>	Pietrino Pischedda
<b>In commercio dal:</b>	20/07/2017
<b>Pagine:</b>	44 p.

[L' amore tenero e sincero nel Cantico dei Cantici.pdf](#)

[L' amore tenero e sincero nel Cantico dei Cantici.epub](#)

Ogni parola del Cantico dei Cantici è una poesia che ispira chi la legge, l'attira e la muove a compiere gesti d'amore che sanno di sublime, in un ambito di passionalità non grezza e volgare ma pura e spiritualizzante. Si tratta di un'opera pluridimensionale, nel senso che può essere applicato all'amore sponsale (amato - amata) come anche all'amore tra di Dio e il suo popolo e quindi, in chiave neotestamentaria, all'amore tra Cristo e la sua Chiesa.

Capitolo 1.

PRIMA PARTE. Capitolo 1. 19, 4-8. don Raffaello Ciccone (Omelia del 23 Settembre 2012): Commento su Primo Re. I primi cinque versetti ricordano le ultime scene del libro precedente. I primi cinque versetti ricordano le ultime scene del libro precedente.

Canto dell'amore e della passione che lega un lui ed una lei, travolti in un vortice d'amore. Il soggetto principale del libro dell'Esodo è la Redenzione. aforismi, riflessioni, racconti ed episodi religiosi che riguardano il natale 1. sezione seconda «i sette sacramenti della chiesa» capitolo terzo i sacramenti al servizio della comunione E per finire, come non parlare del Cantico dei Cantici. 6, 41-51 Lettura del primo libro dei Re. parte seconda la celebrazione del mistero cristiano. sezione seconda «i sette sacramenti della chiesa» capitolo terzo i sacramenti al servizio della comunione E per finire, come non parlare del Cantico dei Cantici.

don Raffaello Ciccone (Omelia del 23 Settembre 2012): Commento su Primo Re. PRIMA PARTE. Il soggetto principale del libro dell'Esodo è la Redenzione. 19, 4-8. I primi cinque versetti ricordano le ultime scene del libro precedente.