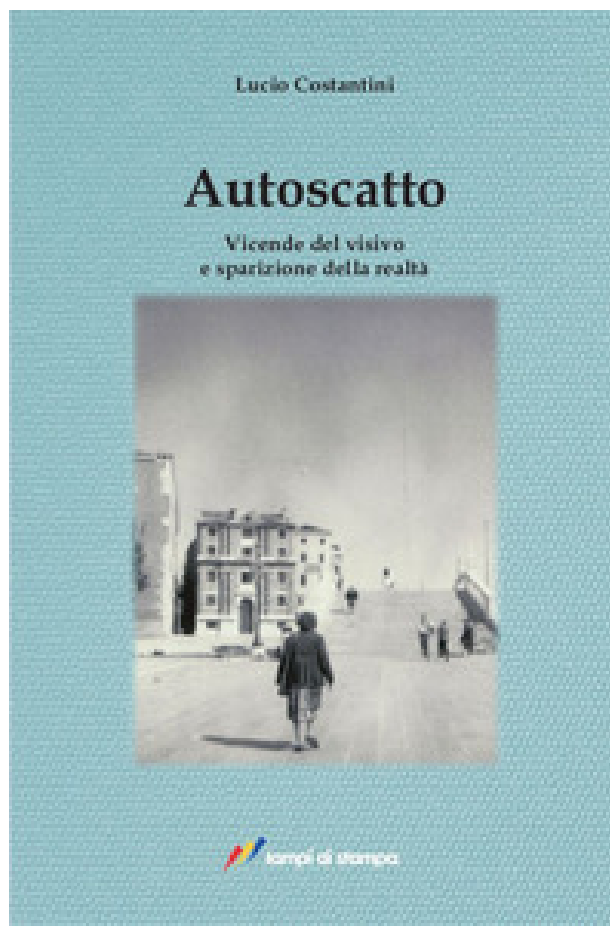


Autoscatto. Vicende del visivo e sparizione della realtà



Anno edizione:	2016
Category:	Società
Collana:	Saggi e documenti
Editore:	Lampi di Stampa
EAN:	9788848816007
Autore:	Lucio Costantini
In commercio dal:	04/07/2016
Pagine:	94 p.

[Autoscatto. Vicende del visivo e sparizione della realtà.pdf](#)

[Autoscatto. Vicende del visivo e sparizione della realtà.epub](#)

La fotografia ha certo a che fare col tempo e, quindi, con la morte; e così come la morte è il lavoro del tempo, destinare alla luce il residuo di ciò che è apparso e si è fatto mondo, sembra essere il lavoro della fotografia o, sicuramente, una delle sue peculiarità più significative. È la morte, probabilmente, lo sfondo inconscio dal quale la fotografia, forse, promana; più propriamente, sono il scomparire del visibile, il recedere della presenza', il timore che qualcosa del reale si allontani e venga perduto per sempre a sostanziare, credo non solo in me, l'inquieto stupore che ogni fotografia in quanto tale provoca. Riproduzione a richiesta.