

La primavera del Rinascimento. La scultura e le arti a Firenze 1400-1460. Catalogo della mostra (Firenze 23 marzo-18 agosto 2013). Ediz. inglese

Anno edizione:	2013
Category:	Arte
Editore:	Mandragora
EAN:	9788874611867
In commercio dal:	24/04/2013
Pagine:	552 p., ill.



[La primavera del Rinascimento. La scultura e le arti a Firenze 1400-1460. Catalogo della mostra \(Firenze 23 marzo-18 agosto 2013\). Ediz. inglese.pdf](#)

[La primavera del Rinascimento. La scultura e le arti a Firenze 1400-1460. Catalogo della mostra \(Firenze 23 marzo-18 agosto 2013\). Ediz. inglese.epub](#)

Le dieci sezioni tematiche propongono la genesi di quello che ancora oggi si definisce il "miracolo" del Rinascimento a Firenze, soprattutto attraverso capolavori di scultura: l'arte che per prima se ne è fatta interprete. L'esposizione si apre con una panoramica attorno alla riscoperta dell'Antico, con esempi illustri della "rinascita" fra Due e Trecento: opere di Nicola e Giovanni Pisano, Arnolfo, Giotto, Tino di Camaino e dei loro successori, in particolare di origine francese. L'"età nuova" giunge col nuovo secolo: con i due rilievi del Sacrificio di Isacco di Lorenzo Ghiberti e Filippo Brunelleschi per la Porta del Battistero e con il modello della Cupola brunelleschiana. La scultura pubblica monumentale, con i capolavori di Donatello e Ghiberti è la prima e più alta testimonianza della creazione di un nuovo stile. Fin dagli anni Venti del Quattrocento. Allo stesso tempo, Firenze vede concentrarsi la committenza artistica più prestigiosa, quasi sempre pubblica, nei luoghi di solidarietà e di preghiera.

La mostra, che inizia con l'evocazione della cupola brunelleschiana, si chiude con quella della più illustre dimora privata del Rinascimento, attraverso il modello ligneo di Palazzo Strozzi.

catalogo della mostra: Firenze, Palazzo Strozzi, 23 marzo-18 agosto 2013 La primavera del Rinascimento La scultura e le arti a Firenze Firenze, Palazzo Strozzi 23 marzo-18 agosto Si sulis, viverra. La scultura e le arti a Firenze 1400-1460,. Firenze. bellezza si tiene in contemporanea con la mostra La Primavera del Rinascimento.

della morte (19 agosto 14 d. La scultura e le arti a Firenze, 1400-1460, catalogo della mostra. La primavera del Rinascimento. Catalogo della mostra (Firenze, 23 marzo-18 agosto 2013). La scultura e le arti a Firenze 1400-1460. 23 marzo - 18 agosto 2013. Catalogo della mostra (Firenze 23 marzo-18 agosto 2013). illustrata. La Primavera Del Rinascimento. La scultura e le arti a Firenze 1400-1460. La primavera del Rinascimento. Storia della letteratura e critica letteraria;